

27a MOSTRA DE TEATRE ESCOLAR





«El teatre és una via privilegiada per a la reflexió i el diàleg, un vehicle per a altres expressions artístiques, un agent socialitzador, un art que transmet emocions còmplices, una eina educativa.»

Cucurucú Teatre, educant des del 1997.

Estimat professorat,

Un alegre arlequí vos anuncia la vint-i-set edició de la **Mostra de Teatre Escolar!** Al llarg d'un intens mes de maig, un grapat de centres escolars completaran l'oferta educativa de la nostra ciutat. En este programa podreu triar les obres que us interessen per a fer-ne les reserves.

Participen quinze grups de centres públics, concertats, privats, una escola infantil, un centre de dia de menors i també altres que treballen el teatre com activitat extraescolar. El nostre Ajuntament i l'associació Cucurucú Teatre, que des del 1997 impulsa el teatre en les vessants artística, creativa i pedagògica, continuen prioritant aquest programa tan consolidat i formatiu.

La Mostra presenta un teatre fet per escolars i estudiants i adreçat a aquest públic ideal per a transmetre els valors educatius d'aquesta manifestació artística.

A més, la Mostra es modernitza: el full de reserva serà digital i el poster on line contindrà els QR amb informació de cada espectacle.

Trobareu textos literaris clàssics, adaptats o actualitzats: de Ionesco, de Sanchis Sinisterra,

de Pasqual Alapont, de Kipling, de Judith Butler... i altres de creacions pròpies. En ells descobrirem temes eterns i actuals: viurem fantasies, el valor de l'amistat, de la solidaritat, la comunicació humana, el respecte a la diferència, els conflictes que viu el món, el missatge d'una obra d'art,... i algunes divertides històries! Es representaran obres en valencià, castellà i anglès.

És un programa de la Regidoria de Cultura del nostre Ajuntament, amb el suport d'**Aigües de l'Horta**, que compten amb **Cucurucú Teatre** com a agent responsable per organitzar-lo.

Novament, **la sala d'actes de l'Ajuntament** s'omplirà d'històries i acollirà milers d' escolars, adolescents, joves i adults que gaudiran amb la creativitat d'uns grups impulsats per un professorat que creu fermament en el potencial educatiu del teatre.

Les funcions seran a les 10'30,00 h. del matí

Mireu bé l'oferta i el calendari i empleneu el full de sol·licitud de reserva com més aviat millor!

Us hi esperem!

Relació de les obres

Espectacle i grup	Durada	Llengua	Edats	Data
Los ratones también bailan , Veo Veo	35'	Castellà	Infantil	3 de maig
Amor#sensefiltres , Deimos	50'	Valencià	12 – 16	7 de maig
Los ratones también bailan , VeoVeo	35'	Castellà	Infantil	8 de maig
¡Que nada nos pare! Artes Escénicas	60'	Castellà	10 – 18	9 de maig
Això era i no era Eclipse	45'	Valencià	5 – 11	14 de maig
ALERTA ¡Denúncia Artística! , Mizar	50'	Valencià	9 – 14	15 de maig
La Cantante Calva , TramuntanaTeatre	60'	Castellà	14 – 17	16 de maig
Una historia elemental , Teatrhelios	50'	Castellà	8 – 11	17 de maig
El libro de la selva , Sociedad de la Alegría	50'	Castellà	6 – 12	21 de maig
¡Llama al vecino! S.A.S (sketch a sketch)	45'	Castellà	13 – 16	22 de maig
Trobant nous tresors , Casiopea	45'	Valencià	3 – 7	23 de maig
Diversi (ó) tat familiar , Alfa Centauri	50'	Valencià	5 – 10	24 de maig
Quantum circus , Teatre Total	55'	Valencià	12 – 18	28 de maig
SELF-DETERMINED: «It's caught on video the very last breath», Drama Teens	50'	Anglès	14– 18	29 de maig
El Tejido de los sueños , Maicasteatro: Pintarte i Arteatro	60'	Castellà	11 – 14	30 de maig
Los Figurantes , Siroco Teatre	60'	Castellà	14 – 17	31 de maig

Sol·licitud a'assistència

Hi ha un full de sol·licitud a banda d'este programa. Ompliu-lo a l'ordinador amb l'espectacle desitjat i envieu-lo per correu electrònic a: mostradeteatreescolar@gmail.com (no s'admeten sol·licituds emplenades a mà)

Les reserves seran ateses per ordre rigorós d'arribada dels correus. No s'atendran reserves telefòniques ni enviades a altres correus.

1

Divendres, 3 de maig
Dimecres, 8 de maig

Grup VEO VEO

Escuela Infantil Veo Veo de Torrent

LOS RATONES TAMBIÉN BAILAN

Creació pròpia

La Ratita Presumida se encuentra una moneda mientras barre la puerta de su casa. Con ese dinerito quiere comprarse unos zapatos para poder bailar. Con los zapatos puestos tropieza y se rompe un diente. Muy triste por lo sucedido pregunta a otros animales si tienen un diente para ella hasta que se encuentra con el Ratoncito Pérez y este le consigue uno.

(Espectacle amb proposta didàctica per a les reserves)

Espectacle en castellà de 35' per primer i segon cycle d'Educació Infantil.

2

Dimarts, 7 de maig

Grup DEIMOS

Escola de Teatre de Cucurucú

amor#sensefiltres

de Paula Pastor García i creació col·lectiva

És veritat que tot el món té una mitja taronja? Existeix l'amor a primera vista? I els prínceps blaus? Us convidem a un viatge al llarg de la història per descobrir i reflexionar sobre estos clixés.

Espectacle en valencià de 50' per a alumnat de 12 a 16 anys.

Grup ARTES ESCÈNICAS

Centro Laura Vicuña (María Auxiliadora).

¡QUÉ NADA NOS PARE!

original de l'equip educatiu del Centre

Un musical enmarcado en la Inglaterra de los años 20, que nos cuenta la historia de un grupo de niños víctima de una mafia que les obliga a pedir dinero y robar en las calles de la ciudad. La historia nos presentará la aventura que este grupo de niños vivirá para lograr escapar de la mafia. A lo largo de este proceso, nuestro grupo de protagonistas tendrá que enfrentarse a distintas situaciones donde desarrollará distintos aprendizajes en tomo a la amistad, la lealtad, la gestión emocional y el poder de la unión. Aprovechando el contexto, la propuesta también se permite realizar críticas que invitan a la reflexión sobre distintos temas, como son la injusticia social y la igualdad de oportunidades. Para ello, QUE NADA NOS PARE nos presenta una propuesta fresca y dinámica que trata de guardar un equilibrio entre la seriedad de los temas que nos presenta y el punto de humor e ingenuidad innato en la infancia y la juventud.

Espectacle en valencià de 50' per a alumnat de 12 a 16 anys.

Grup ECLIPSE

Collegi Pléyade del Vedat de Torrent

AIXÒ ERA I NO ERA

de Pasqual Alapont, adaptació de Pilar Díaz

«Això era i no era» és una demostració que ens parla del que passa després de»...i foren feliços per sempre»... Els personatges ja tenen una edat, ixen i van contant les seues experiències, com han estat i tot allò que han fet. És una història per a recordar als xiquets els contes populars i per a ensenyar-los que no tot en la vida és com diuen els contes. Una obra divertida que entretindrà als més menuts.

Espectacle en valencià de 45' per a alumnat de 5 a 11 anys.

5**Dimecres, 15 de maig**Grup **MIZAR**

Escola de Teatre de Cucurucú

ALERTA ¡DENÚNCIA ARTÍSTICA!

Creació col·lectiva de l'obra de Paula Pastor

Algun cop has escoltat que una imatge val més que mil paraules? Això és el que està a punt de descobrir un grup de xiquets quan va a visitar el Museu d'Art on estudiaran l'evolució de la dona en la pintura al llarg de la història.

Espectacle en valencià de 50' per a alumnat de 9 a 14 anys.

6**Dijous, 16 de maig**Grup **TRAMUNTANA TEATRE**

I.E.S. Veles e Vents de Torrent

LA CANTANTE CALVA

Adaptació de Roger Fresquet de l'obra d'Eugène Ionesco

Son las nueve en punto, los Smith esperan a los Martin. Han cenado sopa, pescado, patatas asadas y ensalada inglesa, algo lógico porque estamos en los alrededores de Londres. Se conocen, se cuentan historias, dicen tonterías, cantan ... Nunca se quedan en silencio, el silencio ya no es posible. Cuando están listos para devorarse unos a otros, lo dejan estar. En esta obra, escrita hace más de setenta años y obra cumbre del teatro del Absurdo, Ionesco nos revela el absurdo del lenguaje y el vacío del ritual burgués. Un reflejo de la sociedad moderna que muestra el absurdo de nuestras acciones cotidianas y la imposibilidad de comunicarnos. Una comedia que encierra una gran tragedia, que esconde una visión profundamente pesimista de la humanidad, pero contada con la alegría y la locura cómica del genio de Ionesco.

Espectacle en castellà de 60' per a alumnat de 14 a 18 anys.

7**Divendres, 17 de maig**

Grup **TEATRHELIOS**
 Col·legi Helios de l'Elia

UNA HISTORIA ELEMENTAL

Obra original d'Inma Sánchez Díaz

Los cuatro elementos, (agua, tierra, fuego y aire), han sido secuestrados por Zoltar y Medusa, dos hechiceros malvados del mundo de Alquimia. Cuatro niños y niñas valientes se unen para poder rescatarlos y hacer que vuelva el equilibrio a su mundo. La amistad, el amor, la comprensión y la solidaridad son las armas que utilizarán para lograrlo.

Espectacle en castellà de 50' per a alumnat de 8 a 11 anys.

8**Dimarts, 21 de maig**

Grup **SOCIEDAD DE LA ALEGRÍA**
 Col·legi Salesianes Torrent- Maria Auxiliadora

EL LIBRO DE LA SELVA

Adaptació de Juanjo Montesinos de l'obra de Rudyard Kipling

Mowgli es un humano que ha sido criado por una familia de lobos. Llegado el momento, ha de abandonar la manada y volver con los de su especie. Acompañemos a Mowgli en este apasionante viaje por la selva, enfrentándose a peligros, forjando entrañables amistades y descubriéndose a sí mismo.

Espectacle en castellà de 50' per a alumnat de 6 a 12 anys.



Dimecres, 22 de maig

Grup **S.A.S. (sketch a sketch)**
IES Tirant lo Blanc de Torrent

¡LLAMA AL VECINO!

Creació col·lectiva

Cada puerta esconde un lío diferente: en este bloque de viviendas nos pasa de todo! Los vecinos de esta comunidad son un poco peculiares: empresarios egoístas y «peseteros», compañeras de piso enfermas y maniáticas, adolescentes enamorados y en busca de su identidad,... Tenemos de todo! Y es que todos somos iguales y diferentes a la vez y debemos respetar nuestra diversidad. Pero la realidad supera siempre la ficción: es tan difícil convivir en esta comunidad como, quizás, en nuestro planeta en general... ¿Qué problemas encontraremos tras cada porta? Lanzamos un S.A.S: ¡necesitamos vuestra ayuda para salir de estos líos!

Espectacle en castellà de 45' per a alumnat de 13 a 16 anys.



Dijous, 23 de maig

Grup **CASIOPEA**
CEIP Lope de Vega de Torrent

TROBANT NOUS TRESORS

Creació col·lectiva

Un grup d'alumnat de 2n del col·legi Lope de Vega va d'excursió per tal de visitar la Cova del Dragut que es troba a Cullera. Allí trobaran el mapa d'un tresor i decidiran buscar eixe tresor, siga el que siga. Què cregueu que trobaran?

Espectacle en valencià de 45' per a alumnat de 3 a 7 anys.

11**Divendres, 24 de maig**Grup **ALFA CENTAURI**

Escola de Teatre de Cucurucú

DIVERSI (O) TAT FAMILIAR

Creació col·lectiva

Què és la família? Qui la conforma? Com es creen els vincles afectius? Unes famílies molt especials i diverses reflexionaran sobre aquestes qüestions i molt més, al temps que s'enfrontaran a greus problemes dels quals trobaran juntes les solucions.

Espectacle en valencià de 50' per a alumnat de 5 a 10 anys.

12**Dimarts, 28 de maig**Grup **TEATRE TOTAL**

Escola Gavina de Picanya

QUANTUM CIRCUS

de Francesc Raga

Viure implica prendre decisions. Però clar: cada cop que prenem una decisió real, en el món real, abandonem tots els altres hipotètics «plànols de la realitat. Si, estimats: renunciem a universos sencers que teníem per davant i ens perdem tot allò altre que podria haver sigut i ja no serà. En aquest mateix instant, podrieu haver estat en qualsevol altre lloc, fent qualsevol altra cosa. Però esteu ací, ara, veient la nostra funció. D'entre les moltes realitats alternatives que podrieu haver viscut, heu escollit precisament aquesta. I això, com us demostrarem, canviarà les vostres vides per a sempre. I tot amb l'humor que ens caracteritza: amb mim i pantomima; clown modern, cançons i música en directe, balls per conformar el més estrany circ de saló quàntic que haureu vist... i no vist.

Espectacle en valencià de 55' per a alumnat de 10 a 17 anys.

13**Dimecres, 29 de maig**

Grup **DRAMA TEENS**
Club d'Idiomes Torrent

SELF-DETERMINED: «It's caught on video the very last breath»

Creació pròpia a partir d'Homer i Ahed Tamini, amb textos de Judith Butler i altres.

Un grup de joves activistes teatrals exploren l'Odissea d'Homer, centrant-se en el personatge de Penélope I desentranyant les seues diferents cares. Accepten el repte de redescobrir aquesta història clàssica situant-la a Gaza i parlant del genocidi en curs. Què passaria si Penélope deixara de teixir i esperar i començara a actuar i a lluitar? Com serien si visqueren al segle XXI i hagueren nascut, per exemple, a Palestina?

A group of young theater activists explore Homer's Odissey, focusing on Penelope's character and unravelling her different faces. They take on the challenge to rediscover this classical story by placing it on Gaza and talking about the ongoing genocide. What if Penelope stops weaving and waiting and starts acting and fighting?

Espectacle en anglès de 45' per a alumnat de 14 a 18 anys.

14**Dijous, 30 de maig**

Grup **MAICASTEATRO**
CEIP Federico Maicas de Torrent

EL TEIXIT DELS SOMNIS

Creació col·lectiva

Esta es la historia de Remedios Varo, una desconocida artista española, una pintora surrealista del s. XX que vivió una convulsa vida y dibujó un precioso mundo imaginario lleno de fantasía. En esta obra, los personajes de sus cuadros narran de forma divertida los momentos más significativos de su vida: desde su infancia y juventud en España hasta su exilio, primero en Francia y después en Méjico, cuando estalla la Segunda Guerra Mundial. A través de diálogos surrealistas con personajes excéntricos, la obra nos adentra en la búsqueda de la libertad creativa de esta pintora. ¡Incluso los personajes, a veces, deciden saltarse el guión y expresarse libremente! Invitamos al público a sumergirse en esta apasionante vida tejida de sueños en donde habita un mundo mágico.

Espectacle en castellà de 55' per a alumnat de 11 a 14 anys.

15**Divendres, 31 de maig****Grup SIROCO TEATRE**

IES Veles e Vents de Torrent

LOS FIGURANTES

Adaptació de Roger Fresquet de l'obra de José Sanchis Sinisterra

Ha estallado la revolución en los camerinos. Los figurantes de la obra, habitualmente relegados a papeles de poca transcendencia, toman el control del escenario. Pero esta nueva realidad plantea algunos problemas y algunas inseguridades desconocidas entre los personajes, tradicionalmente subalternos, no tardan en aflorar. Serán capaces de enfrentarse a su nueva condición?

Los Figurantes constituye una luminosa disección de un proceso revolucionario. Una obra metateatral, política y estéticamente subversiva que reflexiona sobre la esencia del teatro y el destino de aquellos personajes condenados a ser comparsa.

Espectacle en castellà de 50' per a alumnat de 14 a 17 anys.

**Dissabte, 8 de juny. 11.00 h.**

ACTE DE CLOENDA

Acte teatral de lliurament de diplodrames i altres sorpreses.

Centres i participants per ordre d'actuació

VEO VEO

Escuela Infantil Veo Veo. Torrent

DEIMOS

Escola de Teatre de Cucurucú. Torrent

ARTES ESCÉNICAS

Centro Laura Vicuña. Torrent

ECLIPSE

Col·legi Pléyade del Vedat. Torrent

MIZAR

Escola de Teatre de Cucurucú. Torrent

TRAMUNTANA TEATRE

IES Veles e Vents. Torrent

TEATRHELIOS

Col·legi Helios. L'Eliana

SOCIEDAD DE LA ALEGRÍA

Col·legi Salesianas-Maria Auxiliadora.
Torrent

S.A.S (sketch a sketch)

IES Tirant lo Blanc. Torrent

CASIOPEA

CEIP Lope de Vega. Torrent

ALFA CENTAURI

Escola de Teatre de Cucurucú. Torrent

TEATRE TOTAL

Escola Gavina. Picanya

DRAMA TEENS

Club d'Idiomes. Torrent

MAICASTEATRO

CEIP Federico Maicas. Torrent

SIROCO TEATRE

IES Veles e Vents. Torrent

DECÀLEG DEL BON ESPECTADOR

Per a treballar amb l'alumnat abans d'assistir al teatre:

1. Informeu-vos bé de l'espectacle, a vegades el que imaginem no coincideix amb la realitat.

2. Heu de ser puntuals. Arribeu-hi almenys 15 minuts abans i tindreu temps de trobar el seient sense molestar.

3. No abandoneu el seient una vegada comença l'espectacle. Si voleu anar al lavabo, feu-ho abans o després de la representació.

4. El silenci és indispensable. Els actors treballen per a vosaltres, no els destorbeu parlant o fent comentaris.

5. Aneu alerta amb els esternuts, la tos i altres sorolls.

6. Apagueu els mòbils abans de començar la representació.

7. No heu de menjar durant la representació per respecte als actors i al públic.

8. Si l'obra no us agrada, **gardeu silenci** per respecte als companys i als actors.

9. Només una causa urgent pot fer-vos abandonar la sala. En aquest cas, **procureu no fer soroll ni molestar en eixir.**

10. L'aplaudiment, no els xiulits ni els crits, és la millor recompensa per als actors que vos han fet passar una estona agradable.

Agraïments a l'Ajuntament de Torrent, a Aigües de l'Horta i a totes les persones i institucions que fan possible que la Mostra de Teatre Escolar continue, ininterrompudament, el treball iniciat l'any 1997.

VINT-I-SET ANYS EDUCANT ESPECTADORS.
Cucurucú Teatre



27a Mostra de Teatre Escolar
Del 2 de Maig al 8 de juny, 2024
Sala d'Actes de l'Ajuntament de Torrent

